



Sanja Iguman

iguman.sanja@gmail.com

sanja.iguman@instifdt.bg.ac.rs

Sanja Iguman (1983) je diplomirala Japanski jezik i književnost na Filološkom fakultetu u Beogradu 2009. godine, a dve godine kasnije je na istom fakultetu odbranila master tezu *Modernizacija Japana*.

2011. godine odlazi u Bergamo (Italija) gde je 2014. godine masterirala na programu *Planning and Management of Tourism Systems*. Naredne godine upisuje doktorske humanističke interkulturalne studije. Postaje i asistentkinja na predmetima kulturni turizam i menadžment nasleđa, kao i mlada istraživačica u Centru za interpretaciju teritorije.

Doktorsku disertaciju *HERITAGE RE-INTERPRETATION AS A TOOL FOR RETHINKING LAYERED IDENTITY ISSUES. Belgrade: Confluence-Encounter of East and West* je odbranila na Univerzitetu u Bergamu 2018. godine.

Iste godine je postala deo istraživačkog tima na četvorogodišnjem Erasmus+ projektu *E-CUL-TOURS: Managing Cultural Heritage in Tourism*, kao i članica The Southeast Europe Association, iz Minhena.

U decembru 2020. godine je završila post-diplomske studije na istom Univerzitetu u Bergamu, a pod okriljem demografskih, etnoloških i antropoloških disciplina: *From tourism imaginaries to the transferability of cultural heritage. Intersecting skilled tourists' gazes across Lombardy landscapes*.

Od 2015. godine je deo (ko-osnivačica) udruženja Art Aparat iz Beograda koje se bavi edukacijom najosetljivijih društvenih grupa kroz umetnost.

Zaposlena je kao naučna saradnica u Institutu za filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu.

Primarna oblast interesovanja su joj prirodno i kulturno nasleđe, njihova disonantnost, političnost, (zlo)upotreba, zanemarenost i interpretacija u javnom prostoru. Takođe istražuje koncept kulturnih i urbanih pejzaža u prethodno navedenim kontekstima. Aktivna je u lokalnoj zajednici, naročito u rešavanju problema vezanih za ugrožavanje prirodnih resursa, kao i kulturnih dobara u javnom prostoru.

OBRAZOVANJE

- Post-doktorske studije 2019-2020

From tourism imaginaries to the transferability of cultural heritage. Intersecting skilled tourists' gazes across Lombardy landscapes, Univerzitet u Bergamu.

- Doktorske studije 2014-2018

Interkulturalne humanističke studije, Univerzitet u Bergamu.

Doktorska disertacija: *Heritage re-Interpretation as a tool for rethinking layered Identity Issues*.

Belgrade: Confluence-Encounter of East and West.

- Master studije 2011-2014

Planiranje i menadžment turističkih sistema, Univerzitet u Bergamu.

- Master studije 2010-2011

Modernizacija Japana, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu.

- Osnovne studije 2002-2009

Japanski jezik i književnost, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu.

AKADEMSKO RADNO ISKUSTVO

- 2020 –

Naučna saradnica na Institutu za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu.

- 2015 -

Asistentkinja u nastavi za predmete kulturni turizam i menadžment kulturnog nasleđa, University of Bergamo.

- 2020-2021

Asistentkinja u radu didaktičke laboratorije *Biodiversity and Heritage for sustainable tourism in urban contexts- Astino, valley of biodiversity*, University of Bergamo.

- 2020

Gostujuća predavačica: *Re-interpretation of heritage in post-socialist metropolis. Culture of socialism and postsocialism*. Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu.

- 2020

Gostujuća predavačica: *The evolution of the urban landscape in a post-socialist metropolis - Belgrade, Serbia*. In the course of International Planning Studies, School of Natural & Built Environment, Queen's University Belfast.

- 2017-2020

Istraživačica na Erasmus+ projektu *E-CUL-TOURS: Managing Cultural Heritage in Tourism*.

- 2019

Gostujuća predavačica: *The Evolution of the Urban Landscape in a Post-Socialist Metropolis*. University of Dalarna, Sweden.

- 2018

Gostujuća predavačica na master programu *Tourism Development Strategies*, Hochschule Stralsund - University of Applied Sciences (HOST).

PUBLIKACIJE

Monografija

- Iguman, S. (2020). *HERITAGE RE-INTERPRETATION AS A TOOL FOR RETHINKING LAYERED IDENTITY ISSUES. Belgrade: Confluence-Encounter of East and West*. Collana della Scuola di Alta Formazione Dottorale, Bergamo University. ISBN: 978-88-940721-8-1

Članci u časopisima

- Ničić M. & Iguman S. (2019), Postsocialism and „ordinary“ tourism: New Belgrade. In: *International Journal of Tourism Cities* 5 (3). 307-325. Bingley: Emerald Publishing, ISSN: 2056-5607.

Poglavlja u knjigama:

- Iguman S. (2020), If visitors won't go to Heritage, Heritage must go to visitors. Digitisation of Heritage in time of Corona. In: *Tourism facing a pandemic: from crisis to recovery*, (ed.) Federica Burrini. 165-172. Bergamo: Università degli studi di Bergamo. ISBN: 978-88-97253-04-4.
- Bonadei R. & Iguman S. (2019), Heritage Practices Today. Shifts and Impacts. In: *E-Cul-Tours, Enhancing Networks in Heritage Tourism*, (eds) Rossana Bonadei, Werner Gronau, Elizabeth Kastenholz & Albina Pashkevich. 15-36. Rome: Tabledizioni, ISBN 978-88-31352-30-7
- Iguman S. (2018), Strati mancanti e contesti confusi nella struttura della metropoli post-socialista. Il caso di Belgrado, Serbia. In: *Città come frontiere creative, visioni, pratiche, progetti*, (eds) Rossana Bonadei, Sergio Cavalieri, Flaminia Nicora & Maria Rosa Ronzoni. 159-168. Torino: L'Harmattan Italia. ISBN: 9788878923461.

Članci u zbornicima:

- Iguman S. & Ničić M. (2018), A Reversed Historic House Museum: the Yugodom Rental Apartment in Belgrade. In: *House Museums and the Interpretation of the Cultural, Social, Urban Landscape. Proceedings of the 16th Annual DEMHIST Conference*, (ed) Gianluca Kannes. 97-109. Perugia: Fondazione Ranieri di Sorbello, ISBN 978-88-87270-54-9.
- Ničić M. & Iguman S. (2016), Technological development and Sharing economies: implications on tourism destinations. In: *Quality as a basis for Tourism Destination Competitiveness. Proceedings of the SITCON - Singidunum International Tourism Conference*. 37-42. Belgrade: Singidunum University. ISBN: 978-86-7912-641-2.
- Iguman S. (2015), Re-interpretation of natural and cultural heritage symbiosis as a tool for sustainable tourism development in Belgrade. In *Resources as a factor of Tourism Destination Competitiveness. Proceedings of the Sitcon - Singidunum International Tourism Conference*. 257-259. Belgrade: Singidunum University, ISBN: 978-86-7912-615-3.