

CURRICULUM VITAE:

Mast.inž.arh. **Milica Božić**

Datum i mesto rođenja: 24.06.1997. Beograd, Srbija

Adresa stanovanja: Pante Tutundžića 10, Beograd, Srbija

PODACI O OBRAZOVANJU:

- 2021- **Doktorske akademske studije Arhitekture - Arhitektura i urbanizam**
Doktorske akademske studije – Arhitektura i urbanizam upisuje 2022. godine na Arhitektonskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu.
- Master akademske studije Arhitekture**
- 2019-2021 Master akademske studije Arhitekture - modul Arhitektura upisuje 2019. godine na Arhitektonskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu. Master akademske studije Arhitekture-modul Arhitektura završava 2021. godine i stiče zvanje Master inženjer arhitekture sa prosečnom ocenom na studijama 9.97.
Master završni rad ***Terra Posteterna: Hiperobjekti kao fenomeni u Trećem pejzažu*** u studiju ***Idealni koncepti: gradski sateliti***, arh. Aleksandru Vuje, v. prof. brani sa ocenom 10.
- Osnovne akademske studije Arhitekture**
- 2016-2019 Osnovne akademske studije Arhitekture upisuje 2016. godine na Arhitektonskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu i diplomira 2019. godine sa prosečnom ocenom 8.64.

ISKUSTVO U PRAKSI:

- 2021 **BLAKSTAD HAFFNER ARKITEKTER**, Oslo, Norveška – Beograd, Srbija
Učešće na radu idejnog rešenja i vizuelizacije na internom konkursu u okviru NEOM linijskog grada u Ujedinjenim Arapskim Emiratima; u saradnji sa *CRAB studio* (London)
- 2021 **EUGSTER II**, Beograd, Srbija
Pomoćnik kustosa na internacionalnoj izložbi umetnika iz Evrope *Conflicts: Future Ecologies* –
- WE ARE HERE: Artists' moving image* i na izložbi *With luck there'll be no more dreams*, autor Lidija Delić

- 2020 **R A S T E R**, Beograd, Srbija
Učešće na razradi idejnog rešenja za stambeno naselje na Kosmaju, Srbija
- 2020 **+1**, Beograd, Srbija
Učešće na razradi idejnog rešenja za Celinu 2 Linijskog parka, Beograd, Srbija
- 2020 **Workshop Infinity**, Beograd, Srbija
Istraživanje, koncept dizajn nameštaja i dizajn kataloga
- 2019 **BiroVia**, Beograd, Srbija
Učešće na razradi idejnog rešenja stambenog objekta u Tolstojevoj 5, Beograd, Srbija
- 2018 **AsCommerce Stan**, Beograd, Srbija
Rad na gradilištu u okviru izgradnje uslužnog objekta na Kopaoniku, Srbija

VOLONTERSKI RAD:

- 2021 **Volonter na međunarodnoj konferenciji *Balkan Arhitectural Biennale***, u organizaciji sa Arhitektonskim fakultetom Univerziteta u Beogradu i ISOCARP-om
- 2019 **Volonter na međunarodnoj konferenciji *Balkan Arhitectural Biennale***, u organizaciji sa Arhitektonskim fakultetom Univerziteta u Beogradu i ISOCARP-om
- 2018 **Volonter na međunarodnoj konferenciji *SUSTAINABLE ARCHITECTURE – ENERGY EFFICIENCY*** u organizaciji EKOPULTUS-a i Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu

ISKUSTVO U NASTAVI:

Osnovne, Integrisane i Master akademske studije Arhitektura

Saradnik u nastavi na departmanu za arhitekturu:

- 2021/2022 **M02A01- Studio M02: *Forme rekreacije grada***, prva godina Master akademskih studija, prolećni semestar, studio arh. Aleksandru Vuje, van. prof, rukovodilac predmeta: doc. dr Pavle Stamenović
- 2021/2022 **A-11- Master zavšni rad – *Autonomni koncepti: Gradski sateliti***, druga godina Master akademskih studija o peta godina Integrisanih akademskih studija, prolećni semestar, studio arh. Aleksandru Vuje, van. prof, rukovodilac predmeta: prof. arh Ivan Rašković
- 2021/2022 **M01A06 - Studio M01/05A: *Stanje urbanog polja: Istraživački kampus***, prva godina Master akademskih studija i Integrisanih akademskih studija, jesenji semestar, studio arh. Aleksandru Vuje, van. prof, asistent arh. Ivana Lovrinčević, rukovodilac predmeta: doc. dr Ivana Rakonjac
- 2021/2022 **MASA- Studio M03: *Piranezi i limiti fikcije: Izložbeni prostori***, druga godina Master akademskih studija i Integrisanih akademskih studija, jesenji semestar, studio arh. Aleksandru Vuje, van. prof, asistent arh. Ivana Lovrinčević, rukovodilac predmeta:

2021/2022	<i>OASA/IASA 11011-01 Arhitektonsko projektovanje</i> , prva godina Osnovnih i Integrisanih akademskih studija, jesenji semestar, asistent arh. Ivana Lovrinčević, rukovodilac predmeta: Milan Vujović, profesor
2020/2021	<i>OASA/IASA 11011-01 Prostor i Oblik</i> , prva godina Osnovnih i Integrisanih akademskih studija, prolećni semestar, arh. asistent Ivana Lovrinčević, rukovodilac predmeta: arh. Milan Đurić, v. prof.
2020/2021	<i>OASA/IASA 11011-01 Arhitektonsko projektovanje</i> , prva godina Osnovnih i Integrisanih akademskih studija, jesenji semestar, asistent arh. Ivana Lovrinčević, rukovodilac predmeta: Milan Vujović, profesor
2020/2021	<i>MASA-A11011-01 Studio M01: Rebel arhitektura, kampus i ekologija</i> , prva godina Master akademskih studija, jesenji semestar, studio arh. Aleksandru Vuje, van. prof, rukovodilac predmeta: Dejan Miletić, van. prof.
2019/2020	<i>Student mentor</i> u okviru programa mentorstva Arhitektonskog fakulteta

UČEŠĆE NA RADIONICAMA I KONGRESIMA:

2022	Učešće na radionici ISO-SCAPES u organizaciji Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu
2022	Učešće na radionici Belgrade MCMH Apartment: Interventions and Catchwords u organizaciji Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu
2021	Učešće na međunarodnom MOISE arhitektonskom seminaru, Cres, Hrvatska , u okviru saradnje Univerziteta <i>Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Iuav di Venezia</i> , Arhitektonski fakultet Univerziteta u Trstu, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Rijeci, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Ljubaljni i Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, a u organizaciji Univerziteta <i>Politecnico di Milano</i> i dr Petra Bojanića, profesora i dr Snežane Vesnić, docenta
2019	Učešće na radionici ADJUSTING BELGRADE: COLLAGE OF URBAN INTERIORITY u organizaciji Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu i londonske škole arhitekture <i>Architectural Association (AA)</i> u okviru studija prof. Shin Egashira: Diploma 11
2019	Učešće na kongresu SUSTAINABLE ARCHITECTURE – ENERGY EFFICIENCY u organizaciji EKOPULUSA i Arhitektonskog fakulteta u Beogradu

STRUČNI I UMETNIČKI RAD:

Arhitektonsko- urbanistički projekti:

2020	Idejno rešenje tipske etaže objekta JUGOPAPIR- Obilićev venac , Beograd, privatni klijent Autor sa: M. Arh. Đorđe Bulajić
2020	Idejno rešenje ugostiteljskog objekta – Savska , Beograd, privatni klijent Autor sa: M. Arh. Đorđe Bulajić

Konkursi:

Međunarodni i nacionalni konkursi:

- 2021
radova **Konkurs za idejno rešenje srpskog paviljona na XVIII Trijenalu u Milanu, prolazak u 12**
Autori: M. Arh. Milica Božić, M.Arh. Boris Martić, M. Arh Jovana Arsić, M. Nina Krčum, M. Arh Dragana Zorić
- 2021 **Konkurs za idejno rešenje tipske kuće za odmor na Fruškoj gori**
Autori: M. Arh. Milica Božić, M.Arh. Marko Ristić, M. Arh Boris Martić, M. Arh Jovana Arsić
- 2021
uređenja **Pohvala na međunarodnom konkursu za Idejno arhitektonsko i urbanističko rešenje korita reke Morače u Podgorici, Crna Gora**
Autori: M. Arh. Milica Božić, M.Arh. Marko Ristić, M. Arh Nevenka Rajković Batinić
- 2020
nasleđa **Međunarodni konkurs za arhitektonsko i urbanističko rešenje rekonstrukcije kulturnog tvrđave Španjola u Herceg Novom, Crna Gora**
Autori: M. Arh. Milica Božić, M.Arh. Mila Luković, M.Arh. Boris Martić, M.Arh. Dragana Zorić, M.Arh. Jovana Arsić
- 2019 **Konkurs za projekat predavljanja Republike Srbije na 17. Međunarodnoj izložbi arhitekture u Veneciji (*La Biennale di Venezia*) 2020. godine**
Autori: M. Arh. Milica Božić, M.Arh Jovana Arsić, M.Arh. Milica Božović, B. Arh. Ivana Mandić

Studentski konkursi:

- 2019 **Međunarodni studentski konkurs za novi logo studentskog takmičenja Univerzijada**
Autori: M.Arh. Milica Božić, M.Arh. Jovana Arsić, B. Arh. Ivana Mandić
- 2019 **Međunarodni studentski konkurs *DOCEXDOCE***
Autori: M.Arh. Milica Božić, M.Arh. Jovana Arsić, B. Arh. Ivana Mandić, B.Arh. Angela Faggiani
- 2017 **Studentski konkurs za naslovnu stranu godišnje publikacije ULUPUDUS-a**
Autori: M.Arh. Milica Božić, M.Arh. Jovana Arsić

IZLOŽBE:

Učešće na međunarodnim i nacionalnim izložbama:

- 2021 **43. Salon arhitekture u Muzeju primenjene umetnosti u Beogradu: radovi izloženi u okviru dve kategorije**

-Studentski radovi: projekat u okviru studia M02 *The New Atlantis: Luka Beograd*, v. prof. Aleksandru Vuja i kolektivni rad na predmetu *Arhitekti i građanske inicijative: Stara kao nova*, dr Danijela Milovanović Rodić, docent

- Konkursni radovi: konkursno rešenje za idejno-urbanističko uređenje korita reke Morače u Podgorici, Crna Gora

- 2021 **Izložba Pre Salona u Muzeju primenjene umetnosti u Beogradu:** izložen rad sa predmeta Arhitektura i Metastruktura, prof. Milan Vujović, na temu *Vertigo*
- 2019 **Oktoberh festival u Novom Sadu:** izložba pobjedničkih rešenja za postere Oktoberh festivala 2019. godine
- 2019 **Online izložba radova u okviru DOCEXDOCE studentskog internacionalnog takmičenja**

Studentske izložbe:

- 2021 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Master završni rad 2020/21*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Projekat *Terra posteterna: Hiperobjekti kao fenomeni u Trećem pejzažu*, studio v.prof. Aleksandru Vuja, arh. *Projekat izabran u predselekciji
- 2021 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Studio M03a 2020/21*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Projekat *Tašmajdan ispod i iznad: Instrumenti disharmonije* studio v.prof. Dragana Vasiljević Tomić
- 2020 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Studio M02a 2019/20*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Projekat *The New Atlantis: Luka Beograd*, studio v.prof. Aleksandru Vuja
- 2020 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Studio M01 2019/20*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Projekat *Dupla igra: Institut za sliku i zvuk, Kosančićev venac*, studio v.prof. Vladimir Milenković
- 2019 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Studio 03b 2018/19*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Projekat *OMNIBUS: kratke priče na stambene teme*, studio Marija Milinković, docent
- 2017 **Izložba najuspešnijih radova na predmetu *Projektovanje 2016/17*,** Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Asistent dr Ana Zorić

PUBLIKOVANI PROJEKTI:

- 2021 **Publikacija selektovanih radova na predmetu *Uvod u arhitektonsko istraživanje*,** docenta Marije Milinković: rad pod nazivom *Uporedna analiza memorijala Kreto di Dibelina [Cretto di Gibellina] i Partizanskog memorijalnog groblja* *u postprodukciji za 2021. godinu
- 2021 P. Stamenović & Đ. Bulajić, „Narrative Spatial Analytics (NSA) in Urban Landscape Research and Design“, URBAN DESIGN International. DOI: <https://doi.org/10.1057/s41289-020-00148-0>.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA I GOSTUJUĆI KRITIČAR:

- 2022 Gostujuće predavanje na predmetu Prostor i Oblik, prva godina Osnovnih i Integriranih akademskih studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, asistent Đorđe Bulajić
- 2021 Gostujući kritičar na predmetu Uvod u arhitektonsko istraživanje, prva godina Master akademskih studija i petga godina Integriranih akademskih studija na Arhitektonskom fakultetu u Univerziteta u Beogradu, docent Marija Milinković

ZNANJE STRANIH JEZIKA:

Engleski (C1 – napredni nivo): *Cambridge Advanced Certificate (CAE)* 2015. i IELTS 2021

Nemački (B1 - srednji nivo): *Goethe Institut* sertifikat

Francuski (A2 – početni nivo)

Italijanski (A1 – početni nivo)

ZNANJE TEHNIČKIH VEŠTINA:

Autodesk – AutoCad, 3ds Max + V-ray, Revit (Autodesk certificate of completion)

Rhinoceros 3D + V-ray

Adobe CS – Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro

Lumion

Keyshot

Microsoft Office – Word, Excel, Power Point