



Milan Urošević

Lične informacije:

datum rođenja: 16.03.1993.

br. telefona: +381(0)693950026

e-mail: milanurosevic1993@yahoo.com

Obrazovanje:

2013. – 2017. Diplomirani sociolog

Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu

Prosek: 9,46

Tema završnog rada: „Kultura kao instrument srednje klase u borbama klasifikovanja u Srbiji danas“ mentor: Ivana Spasić

2017. – 2018. Master sociologije

Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu

Prosek: 9,66

Tema master rada: „Ideologija i konstrukcija prošlosti u televizijskim serijama u Srbiji danas“ mentor: Ivana Spasić

2018. – 2022. Doktorske studije sociologije

Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu

Prosek: 10,00

Tema doktorske disertacije: „Samopomoć kao tehnologija sopstva: Analiza diskursa savremenih priručnika za samopomoć“ mentor: Ivana Spasić

Radno iskustvo:

3.9.2018. – 31.1.2019. Profesor sociologije Chartwell International School

3.9.2018. – 31.12.2018. Profesor sociologije i ustava i prava građana Prva sportska košarkaška gimnazija Koledž Beograd

1.1.2018. – 31.12.2018. Demonstrator na predmetima: Sociologija, Sociologija obrazovanja i Sociologija roda i porodice Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju

25.2.2018. – 1.6.2018. Stažista – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu

1.2.2019. Istraživač pripravnik – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu

15.5.2021. Istraživač saradnik – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu

06.07.2022. Naučni saradnik – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu

[\(https://ifdt.bg.ac.rs/researcher/milan-urosevic-2/\)](https://ifdt.bg.ac.rs/researcher/milan-urosevic-2/)

Publikacije:

Urošević, Milan i Car, Bogdan. 2017. Varijante tumačenja posledica blokade, u: Filipović, Božidar Jovanović, Nataša (ur.). *Blokada Filozofskog fakultet 2014. godine*. Beograd: Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu

Urošević, Milan. 2019. „Ideologija i njen odnos sa kulturom u radu Stjuarta Hola“, *Sociologija*, vol. 61 br. 3: 426–444, <https://doi.org/10.2298/SOC1903426U>

Urošević, Milan. 2019. „Dijalektika dominacije i otpora u studijama kulture“. *Kultura* br. 164: 369–390 doi:10.5937/kultura1964369U

Urošević, Milan, 2020, „Subjekt u radu Mišela Fukoa – refleksivni subjekt i teorija upravljanja, *Sociološki pregled*, vol. 54, br. 1: 64–87 <https://doi.org/10.5937/socpreg54-23067>

Urošević, Milan, 2020, “Savremena literatura za samopomoć: jedna analiza iz perspektive studija upravljanja“, *Etnoantropološki problemi* n. s. god. 15 sv. 4: 1007–1036 <https://doi.org/10.21301/eap.v15i4.3>

Ivković, Marjan; Prodanović, Srđan; Urošević, Milan, 2021, “Theory Caught up in Dialectics: Some Reflections on Asger Sørensen’s *Capitalism, Alienation and Critique*”, *Philosophy and Society* 32(1): 11–21 <https://doi.org/10.2298/FID2101011I>

Urošević, Milan. 2021, „Pravila praksi: O metodologiji u radu Mišela Fukoa“, *Etnoantropološki problemi* n.s. god. 16 sv. 1: 283-302 <https://doi.org/10.21301/eap.v16i1.12>

Urošević, Milan. 2021, „Postmoderna kultura kao socijalna logika neoliberalnog kapitalizma“, *Kultura*, br. 170/171: 45–60, 10.5937/kultura2171039U

Mladenović, Ivica i Milan Urošević. 2021. „Civilno društvo“, u: Cvejić, Igor, Gazela Pudar Draško i Mark Lošonc (ur.). *Pojmovnik angažmana*. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju (21)

Mladenović, Ivica i Milan Urošević. 2021. „Društveni odnos“, u: Cvejić, Igor, Gazela Pudar Draško i Mark Lošonc (ur.). *Pojmovnik angažmana*. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju (22–23)

Mladenović, Ivica i Milan Urošević. 2021. „Društvo“, u: Cvejić, Igor, Gazela Pudar Draško i Mark Lošonc (ur.). *Pojmovnik angažmana*. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju (23–24)

Urošević, Milan. 2022, „Politika i teorija – ‘tri oblika politizacije metoda’, neoliberalizam i zaokret ka proučavanju subjektivnosti u radu Mišela Fukoa“, *Etnoantropološki problemi* n.s. god. 17 sv. 2: 741–770, <https://doi.org/10.21301/eap.v17i2.12>

Projekti:

2019. – “Political prospects and social-democratic capacities in Serbia“ sa I. Fiket, B. Delibašić i G. P. Draško, Friedrich Ebert Stiftung

2019. – „Politika društvenog pamćenja i nacionalnog identiteta: regionalni i evropski kontekst“, rukovodilac: Aleksandar Fatić, broj projekta: 179049

2021. – „Cultures of Rejection – CuRe“, Volkswagen Stiftung, coordinator: Prof. Dr. Manuela Bojadžijev

Izlaganja na naučnim skupovima:

2020. “Burdije i Altiser”, Međunarodna konferencija: *Horizonti angažmana: Ovekovečiti Pjera Burdijea*, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu, 22.12.2020. – 23.12.2020.

2021. „On politics and social science – the subject-object problem in social science and Foucault’s engaged epistemology“, *The Third Conference of East European Network for Philosophy of Science (EENPS 2021)* University of Belgrade, Department of Philosophy, Faculty of Philosophy, 9.6.2021. – 11.6.2021.

2022. „Priručnici za samopomoć kao oblik biopolitike – O kreiranju tankog sopstva kao post-političkog čoveka“, *Pitanja književnosti u doba post- i trans-humanizma*, Institut za književnost i umetnost, Beograd, 4.5.2022. – 6.5.2022.

2022. „History and Ideology on the TV Screen – The Case of the Serbian TV Series „Ravna Gora“, *Soft Power of The Balkan Screens*, Fakultet dramskih umetnosti, Beograd, 26.5.2022. – 27.5.2022.