

Milica Resanović

Istraživačica saradnica

E-mail: milica.resanovic@instifdt.bg.ac.rs,
milica.res@gmail.com

Web stranice: <https://www.researchgate.net/profile/Milica-Resanovic/publications>
<https://bg.academia.edu/MilicaResanovic>

OBRAZOVANJE:

- 2017 **Doktorske akademske studije**, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Odeljenje za sociologiju
- 2016 – 2017 **Master akademske studije**, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Odeljenje za sociologiju
- završni rad – master: „Mogućnost pomirenja habitusa i individualne refleksivnosti: kritički pregled aktuelne teorijske debate“
- 2011 – 2016 **Osnovne akademske studije**, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, sociologija, Odeljenje za sociologij
- završni rad: „Postburdijeovski osvrt na muzičke ukuse u današnjoj Srbiji“

PROFESIONALNE AKTIVNOSTI:

novembar 2022 – u toku

Istraživačica saradnica, Institut za filozofiju i društvenu teoriju Univerzitet u Beogradu, Srbija

mart 2018 – novembar 2022

Istraživačica saradnica, Institut za sociološka istraživanja, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu (prethodna pozicija: istraživačica pripravnica)

Projekti:

- 2020 - 2022 – „Čovek i društvo u vreme krize“, projekat finansirao Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu

- 2018 - 2022 – „Evropsko društveno istraživanje“ (ESS), projekat finansiralo Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja
- 2018 - 2022 - „Izazovi nove društvene integracije u Srbiji: koncepti i akteri“, projekat finansiralo Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja

Predavačko iskustvo:

februar 2018 – jun 2020

Doktorantkinja angažovan u nastavi, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Odeljenje za sociologiju

- kurs Kultura i društvene razlike (2017/2018, 2018/2019, 2019/2020)
- kurs Sociološki praktikum (2018/2019)

februar 2015 – septembar 2015

Studentkinja demonstratorka, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Odeljenje za sociologiju

- kurs Uvod u sociologiju muzike (2014/2015)

DRUGE PROFESIONALNE AKTIVNOSTI

septembar 2022 - u toku

Istraživačica na projektu „Expanding the network of Inclusion, Diversity, Equity and Access (IDEA)“, Erasmus+, KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education

jun 2022 – u toku

Konsultantkinja za terensko istraživanje na projektu „EPICA – Empowering Participation in Culture and Architecture: Activating Public Resources for and with Community“, Fakultet dramskih umetnosti, Arhitektonski fakultet, Institut ekonomskih nauka, Fakultet sporta i psihologije - Tims i Fakultet likovnih umetnosti

septembar 2020 – u toku

Sekretarka časopisa „Sociologija“

avgust 2019 – avgust 2020

Istraživačica na projektu: „Kulturni ratovi u Srbiji“, Centar za empirijske studije kulture jugoistočne Evrope (CESK)

april 2016 – novembar 2016

Istraživačica na projektu: „Mogućnosti sistematskog uvođenja koncepcije inteligentnog grada u Srbiji“, PALGO centar

septembar 2014 – jun 2015

Istraživačica na projektu: „Siromaštvo, ruralnost, rod: Istraživanje funkcionisanja sistema socijalne zaštite u ruralnim oblastima Srbije“, Center for Ethics, Law and Applied Philosophy (CELAP)

mart 2012 – jun 2012

Istraživačica na projektu: „Svest političkih aktera o pravima deteta u predizbornoj kampanji 2012“, Centar za prava deteta

BIBLIOGRAFIJA:

- Resanović, M., Petrović, Trifunović, T. (u štampi). Analiza diskursa kao istraživačka tehnika u pandemiji i za razumevanje pandemije. U M. Radoman, A. Mirkov, D. Poleti Ćosić (ur). *Istraživati društvo tokom pandemije – metodološki aspekti istraživanja*. Beograd: Institut za sociološka istraživanja.
- Resanović, M. (u štampi). Kako misliti teoriju polja danas? Od Burdijeove teorije polja kao polju kao konceptualnoj varijabli. U I. Mladenović, M. Uroševići, Z. Zarić (ur.) *Pjer Burdije: Radikalna misao i Praxis*. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju.
- Resanović, M. (2022). Književna sfera kao izvorište identiteta grada. *Sociologija i prostor*, 60(1), 133-153.
- Resanović, M. (2021). Kulturna potrošnja i proizvodnja kroz prizmu poluperiferijalnosti. U Z. Antonijević, S. Ćopić (ur.) *Feminizam, aktivizam, politike: proizvodnja znanja na poluperiferiji*. Beograd: Institut za sociološka i kriminološka istraživanja, 119-137.
- Resanović, M. (2021). Građanski i antigradanski kod u debatama o praksama SPC u pandemiji. U I. Spasić (ur.) *Pandemija, društvo i simbolički poredak: javni diskursi u/o krizi izazvanoj pandemijom kovida19*. Beograd: Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, 87-102.
- Resanovic, M. (2021). Prikaz knjige: Ontološki obrt: Uvod u kulturnu teoriju alteriteta, Marina Simić. *Kritika*, 2(1), 202-206.
- Resanović, M. (2021). *Istraživanje o praksama za prijavljivanje seksualnog uznemiravanja na fakultetima u Srbiji*. Beograd: Mreža akademske solidarnosti i angažovanosti.
- Resanović, M. (2021). Between a Purifying and Polluting Spoon. *The European Sociologist*. 46(2) (<https://www.europeansociologist.org/issue-46-pandemic-impossibilities-vol-2/beliefs-and-knowledges-between-purifying-and-polluting>)
- Resanović, M. (2020). Muzički ukus i simboličko razgraničavanje u društvu Srbije. *Teme*, 44(4), 1163-1181.

- Resanović, M. (2019). Kulturni resursi kao razvojni potencijal gradova Srbije. U B. Stojkov, M. Pantić (ur.) *Gradovi Srbije u budućnosti*. Beograd: Akademska misao, 40-44.
- Resanović, M. (2018). Poreklo, odredbe i mogućnosti primene koncepta gust opis u kvalitativnim istraživanjima. U V. Džinović, S. Grbić. (ur). *Kvalitativna istraživanja u društvenim naukama od ličnog iskustva do socijalnih praksi*. Beograd: Institut za pedagoška istraživanja: Institut za psihologiju, 146-151.
- Resanović, M. (2018). Prikaz knjige: Promena vrednosnih orijentacija u postsocijalističkim društvima Srbije i Hrvatske. Politički i ekonomski liberalizam, Jelena N. Pešić. *Südost-europa Journal of Politics and Society*, 66(2), 286- 288.
- Resanović, M. (2018). Artikulacija drugosti u feminističkom stvaralaštvu muslimanki. *Zent*, 3, 69-79.
- Resanović, M. (2018). Kritički osvrt na aktuelnu debatu o „islamskom feminizmu“ - šta je islamsko, a šta feminističko u „islamskom feminizmu“? *Sociologija*, 60(1), 347-362.
- Resanović, M. (2017). Mogućnost solidarnosti između profesora i studenata u protestu. U B. Filipović, N. Jovanović (ur). *Blokada Filozofskog fakulteta 2014. godine*. Beograd: Institut za sociološka istraživanja, 73-93.
- Pudar Draško, G., Čeriman, J., Resanović, M. (2016). Pristup zapošljavanju i obrazovanju u ruralnim oblastima Srbije. U S. Milutinović Bojanić, et al. (ur). *Siromaštvo, ruralnost, rod: Istraživanje funkcionisanja sistema socijalne zaštite u ruralnim oblastima Srbije*. Beograd: CELAP, IFDT, 65-85.
- Resanović, M. (2016). Kvalitet života u inteligentnom gradu. U B. Stojkov (ur.). *Pametn grad u Srbiji*. Beograd: Akademija inženjerskih nauka Srbije, Cicero, 135-141.
- Resanović, M. (2016). Dodela nagrade „Anđelka Milić“. *Temida*, 19(3-4), 581-584.

SEMINARI I LETNJE ŠKOLE:

- Communicating Youth Disadvantage Issues in Transdisciplinary and User-friendly Way*, Training school, COST Action, Madrid, oktobar 2021.
- „*Communicating science in a way you didn't learn in academia. Enhancing skills to communicate research on transdisciplinary solutions to cross sectoral disadvantage in youth to non-scientists*” COST Action CA 17114, YOUNG IN Berlin Summer School in Social Sciences 2019 - *Linking Theory and Empirical Research*, Berlin Graduate School of Social Sciences, WZB Berlin Social Science Center, Berlin, jul 2019.
- Philosophy of Art*, Inter-University Centre Dubrovnik, Dubrovnik, april 2017.
- Američki predsednički izbori i pop-kultura*, Fakultet političkih nauka Univerziteta u Beogradu, Beograd, septembar 2016.

Škola ljudskih prava Vojin Dimitrijević, Beogradski centar za ljudska prava, Beograd, oktobar – novembar 2015.

The Berlin Wall – Tales of Division and Unity, Humboldt University of Berlin, Berlin, jul – avgust 2014.

Queer studije, Centar za kvir studije, Beograd, oktobar 2012 – maj 2013.

KONFERENCIJE:

Resanović, M. (2022). Ways of intertwining city and literature: Iconic urban symbols from the field of literature. Research Committee 21 (RC21) on Sociology of Urban and Regional Development of the International Sociological Association Conference 2022, Ordinary cities in exceptional times, Atina.

Janković, S., Resanović, M. (2021). Breaking through the Pandemic Incertitudes: From Hazy Health Care Instruction to Commensuration of Worths among Serbia's Young Professionals. Social Justice in Times of Uncertainty, 2021 Congress of the Swiss Sociological Association (Online)

Resanović, M. (2021). Novels from periphery in the contexts of literary globalisation: How Serbian novelists enter the center of the global literary field? Global Social Change: Ideas, Beliefs and Interests, ESA RN 15 Midterm Conference (Online)

Resanović, M. (2020). *Burdijeova teorizacija društvenih polja*. Međunarodna konferencija „Horizonti angažmana: ovekovečiti Pjera Burdijea“, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, decembar 2020.

Resanović, M., Janković, S. (2020). *Engaging with the Politics of Purity: Discerning the Materiality and Semiotics of Risk in Encountering with COVID-19 among Serbia's Young Professionals*. Međunarodna konferencija: „Političke posledice pandemije“, Sabor politikologa, Udruženja političkih nauka Srbije, Beograd, Fakultet političkih nauka

Resanović, M. (2019). *Diskursi o „voditeljskoj“ književnosti*, konferencija „Dani Marije Jurić Zagorke“, Centar za ženske studije Zagreb i Odsek za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Zagreb, novembar 2019.

Resanović, M., Poleti, Ćosić, D., Marković, A. (2018). *Rodne nejednakosti na tržištu rada u komparativnoj perspektivi*, konferencija: „Društveni odnosi u Srbiji: kontinuitet i promene“, Filozofski fakultet u Beogradu, Institut za sociološka istraživanja, Beograd, decembar 2018.

Resanović, M. (2018). *Poreklo, odredbe i mogućnosti primene koncepta gust opis u kvalitativnim istraživanjima*, konferencija: „Pedagoška istraživanja i školska praksa“, Institut za pedagoška istraživanja i Institut za psihologiju, Beograd, novembar 2018.

Resanović, M. (2018). *Challenges in Applying “Thick Description” in Sociology of Culture*, 10th midterm Conference of the European Sociological Association Research Networks Sociology of the Arts & Sociology of Culture, „Creative Locations: Art, Culture and the City“, Valeta, septembar 2018.

- Resanović, M. (2018). *Izazovi uspostavljanja solidarnosti profesora sa studentima u današnjim protestima - primer blokade Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu*, „Studentske (r)evolucije: Pedeset godina od 1968.“, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Osijek, maj 2018.
- Resanović, M. (2018). *Kulturni resursi kao razvojni potencijal gradova Srbije*, okrugli sto „Gradovi Srbije u budućnosti“, Beograd, mart 2018.
- Resanović, M. (2017). *A Post-Bourdiesian Sociology as Theoretical Framework for Understanding Musical Preferences*, „Philosophy of Art“, Inter-University Centre Dubrovnik, Dubrovnik, april 2017.
- Resanović, M. (2016). *Understanding challenges of smartness at the semiperiphery of Europe*, Međunarodna konferencija „Smart City – Regional Governance for Sustainability – Experimental Smartness“, Leibniz Institute of Ecological Urban and Regional Development, Drezden, oktobar 2016.
- Resanović, M. (2015). *Identitet učesnika Pokreta za okupaciju bioskopa „Zvezda“ i dometi pokreta*, Međunarodni simpozij „Kultura, razvoj i okoliš“, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, novembar 2015.
- Resanović, M. (2013). *Odnos Srpske pravoslavne crkve prema abortusu*. Riječki interdisciplinarni kongres (RIK) „Seksualnost“, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka, oktobar 2013.