



**Sanja Iguman**

[iguman.sanja@gmail.com](mailto:iguman.sanja@gmail.com),  
[sanja.iguman@ifdt.bg.ac.rs](mailto:sanja.iguman@ifdt.bg.ac.rs)

+381 64 1132644,

+39 377 2722846

Sanja Iguman (1983) je diplomirala Japanski jezik i književnost na Filološkom fakultetu u Beogradu 2009. godine, a dve godine kasnije je na istom fakultetu odbranila master tezu *Modernizacija Japana*. 2011. godine odlazi u Bergamo (Italija) gde je 2014. godine masterirala na programu *Planning and Management of Tourism Systems*. Naredne godine upisuje doktorske humanističke interkulturalne studije na istom univerzitetu (u Bergamu). Postaje i asistentkinja na predmetima kulturni turizam i menadžment nasleđa, kao i mlada istraživačica u Centru za interpretaciju teritorije.

Doktorsku disertaciju *HERITAGE RE-INTERPRETATION AS A TOOL FOR RETHINKING LAYERED IDENTITY ISSUES. Belgrade: Confluence-Encounter of East and West* je odbranila 2018. U decembru 2020. godine je završila dvogodišnje post-doktorske studije na istom Univerzitetu u Bergamu, pod okriljem demografskih, etnoloških i antropoloških disciplina.

2015. godine je sa saradnicom osnovala udruženja Art Aparat iz Beograda koje se bavi edukacijom najosetljivijih društvenih grupa kroz umetnost i kulturu.

Od decembra 2020. je zaposlena kao naučna saradnica na Institutu za filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu, a od decembra 2021. je koordinatorka Laboratorije za teoriju, stvaranje i politiku prostora.

Primarna oblast interesovanja su joj prirodno i kulturno nasleđe, njihova disonantnost, političnost, (zlo)upotreba, zanemarenost i interpretacija u javnom prostoru. Takođe istražuje koncepte pejzaža i prostora, naročito blisko sarađujući sa arhitektama i urbanistima. Aktivna je u lokalnoj zajednici, u rešavanju problema vezanih za ugrožavanje prirodnih resursa, kao i kulturnih i zajedničkih dobara u javnom prostoru.

## OBRAZOVANJE

- Post-doktorske studije 2019-2020

*From tourism imaginaries to the transferability of cultural heritage. Intersecting skilled tourists' gazes across Lombardy landscapes*, Univerzitet u Bergamu.

- Doktorske studije 2014-2018

Interkulturalne humanističke studije, Univerzitet u Bergamu.

Doktorska disertacija: *Heritage re-Interpretation as a tool for rethinking layered Identity Issues. Belgrade: Confluence-Encounter of East and West*.

- Master studije 2011-2014

*Planiranje i menadžment turističkih sistema*, Univerzitet u Bergamu.

- Master studije 2010-2011

*Modernizacija Japana*, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu.

- Osnovne studije 2002-2009

Japanski jezik i književnost, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu.

## AKADEMSKO RADNO ISKUSTVO

- 2022 – 2026  
Koordinatorica radnog paketa Decentralizovana biblioteka potisnutog nasleđa, Kosančićev venac na projektu Distribuirano arhiviranje na Institutu za filozofiju i društvenu teoriju (Donator: Filecoin Foundation for the Decentralized Web)
- 2023  
Koordinatorica partnera iz Srbije na projektu The Divisive Urban and Ecological Legacies along Belgrade's Waterfront (Donator: the British Academy)
- 2022 -2025  
Koordinatorica partnera iz Srbije (Centar za urbani razvoj) na Erasmus+ projektu *Mines and Water - Interpreting European Industrial Heritage*.
- 2021 –  
Koordinatorica Laboratorije za teoriju, stvaranje i politiku prostora.
- 2020 –  
Naučna saradnica na Institutu za filozofiju i društvenu teoriju, Univerzitet u Beogradu.
- 2017-2020  
Istraživačica na Erasmus+ projektu *E-CUL-TOURS: Managing Cultural Heritage in Tourism*.

## DIDAKTIČKO RADNO ISKUSTVO

- 2022 –  
Ko-autorka letnje škole na brodu *Waterscapes in Heritage and Environment*, u saradnji sa univerzitetima u Bergamu i Rijeci.
- 2022 –  
Gostujuća profesorka na predmetu Cultural Heritage Management in Tourism, na Master programu Razvojne strategije turizma, Hochschule Stralsund - University of Applied Sciences.
- 2021  
Asistentkinja u didaktičkoj laboratoriji *Biodiversity and Heritage for sustainable tourism in urban contexts- Astino, valley of biodiversity*, Master programa *Planiranje i menadžment turističkih sistema*, Univerziteta u Bergamu.
- 2020 –  
Gostujuća profesorka na predmetu Heritage and ICT, Master programa *Planiranje i menadžment turističkih sistema*, Univerziteta u Bergamu.
- 2020  
Gostujuća profesorka na Fakultetu političkih nauka, Univerziteta u Beogradu: *Re-interpretation of heritage in post-socialist metropolis. Culture of socialism and post socialism*.
- 2020  
Gostujuća profesorka na Master programu International Planning Studies, School of Natural & Built Environment, Queen's University Belfast: *The evolution of the urban landscape in a post-socialist metropolis - Belgrade, Serbia*.

- 2019  
Gostujuća profesorka na Univerzitetu Dalarna u Švedskoj: *The Evolution of the Urban Landscape in a Post-Socialist Metropolis*.
- 2019  
Gostujuća profesorka na predmetu Cultural Heritage Management in Tourism, na Master programu Razvojne strategije turizma, Hochschule Stralsund - University of Applied Sciences
- 2015 – 2020  
Asistentkinja u nastavi za predmete kulturni turizam i menadžment kulturnog nasleđa, na Master programu Planiranje i menadžment turističkih sistema, Univerziteta u Bergamu.

## ODABRANE PUBLIKACIJE

### Monografija

- Iguman, S. (2020). *HERITAGE RE-INTERPRETATION AS A TOOL FOR RETHINKING LAYERED IDENTITY ISSUES*. Belgrade: *Confluence-Encounter of East and West*. Collana della Scuola di Alta Formazione Dottorale, Bergamo University. ISBN: 978-88-940721-8-1

### Članci u časopisima

- Iguman, S.; Mijatovic, N. & Nikolic, S. (2022). "Keep up the good work, Za nas Kejl!" citizens' passive support to the local activist group. *Filozofija i Društvo* 33 (1):120-142.
- Iguman S. (2021), Urban rivers in Belgrade, Serbia. Radical transformations and illegal urban practices in a post-socialist capital. In: *Archivio antropologico mediterraneo* XXIV, n. 23 (2) | 2021, Dossier monografico e Miscellanea. Dipartimento Culture e Società - Università di Palermo, ISSN: 2038-3215.
- Ničić M. & Iguman S. (2019), Postsocialism and „ordinary“ tourism: New Belgrade. In: *International Journal of Tourism Cities* 5 (3). 307-325. Bingley: Emerald Publishing, ISSN: 2056-5607.

### Poglavlja u knjigama:

- Iguman S. (2020), If visitors won't go to Heritage, Heritage must go to visitors. Digitisation of Heritage in time of Corona. In: *Tourism facing a pandemic: from crisis to recovery*, (ed.) Federica Burrini. 165-172. Bergamo: Università degli studi di Bergamo. ISBN: 978-88-97253-04-4.
- Bonadei R. & Iguman S. (2019), Heritage Practices Today. Shifts and Impacts. In: *E-Cul-Toury, Enhancing Networks in Heritage Tourism*, (eds) Rossana Bonadei, Werner Gronau, Elizabeth Kastenholz & Albina Pashkevich. 15-36. Rome: Tabedizioni, ISBN 978-88-31352-30-7
- Iguman S. (2018), Strati mancanti e contesti confusi nella struttura della metropoli post-socialista. Il caso di Belgrado, Serbia. In: *Città come frontiere creative, visioni, pratiche, progetti*, (eds) Rossana Bonadei, Sergio Cavalieri, Flaminia Nicora & Maria Rosa Ronzoni. 159-168. Torino: L'Harmattan Italia.

### Članci u zbornicima:

- Iguman S (2021), Heritage sites vs. Construction sites, Belgrade Confluence. Zbornik radova Graditeljsko nasleđe i urbanizam. 464-475. Beograd: Zavod za zaštitu spomenika kulture Beograd, ISBN 978-86-6100-000-3

- Iguman S. & Ničić M. (2018), A Reversed Historic House Museum: the Yugodom Rental Apartment in Belgrade. In: *House Museums and the Interpretation of the Cultural, Social, Urban Landscape. Proceedings of the 16th Annual DEMHIST Conference*, (ed) Gianluca Kannes. 97-109. Perugia: Fondazione Ranieri di Sorbello, ISBN 978-88-87270-54-9.
- Ničić M. & Iguman S. (2016), Technological development and Sharing economies: implications on tourism destinations. In: *Quality as a basis for Tourism Destination Competitiveness. Proceedings of the SITCON - Singidunum International Tourism Conference*. 37-42. Belgrade: Singidunum University. ISBN: 978-86-7912-641-2.
- Iguman S. (2015), Re-interpretation of natural and cultural heritage symbiosis as a tool for sustainable tourism development in Belgrade. In *Resources as a factor of Tourism Destination Competitiveness. Proceedings of the Sitcon - Singidunum International Tourism Conference*. 257-259. Belgrade: Singidunum University, ISBN: 978-86-7912-615-3.