

SADRŽAJ:

- 7 *Gordana Đerić*
Predgovor
- 13 *Pol Kolsto*
Diskurs i nasilni sukob: predstave o
"sebi" i "drugom" u državama nastalim
posle raspada Jugoslavije
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 40 *Tarik Jusić*
Medijski diskurs i politika etničkog
sukoba: jugoslovenski slučaj
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 64 *Gordana Đerić*
Semantika ćutanja, nasilje i duštveno
pamćenje: intima hrvatske i srpske
politike
- 98 *Sabina Mihelj, Veronika Bajt i Miloš Pankov*
Reorganizacija identifikacionog obrasca:
televizuelna izgradnja kolektivnog
identiteta u ranoj fazi raspada Jugoslavije
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 126 *Ivana Đurić i Vladimir Zorić*
Isključivanje "drugih", priprema rata:
uporedna analiza hrvatskog i srpskog
štampanog diskursa tokom sukoba u
Hrvatskoj
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 157 *Michal Sládeček i Amer Džihana*
Od etničkih identiteta do političkih
entiteta: medijski diskurs u Bosni i
Hercegovini

- 189 *Židas Daskalovski*
Da li je medijski diskurs u Makedoniji
ostao u granicama normale za vreme rata
2001. godine?
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 217 *Đorđe Pavićević i Srđan Đurović*
Odnosi Crne Gore i Srbije od 1991. do
2006. godine: analiza medijskog
diskursa
- 249 *Jovo Bakić i Gazela Pudar*
Ratovi za jugoslovensko nasleđe i rat za
simboličku hegemoniju
- 280 *Nita Luci i Predrag Marković*
Događaji i pozornice različitosti:
označavanje "sebe" i "drugih" na Kosovu
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 309 *Nedin Mutić*
Predstavljanje "nas" i "njih" u
(posle)ratnoj balkanskoj kinematografiji
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 334 *Jelena Vasiljević*
Prošlost i razumevanje rata: uloga
kulture sećanja u oblikovanju naracija
srpske i hrvatske štampe o ratu u
Hrvatskoj
- 370 *Pol Kolsto*
Zaključak: diskurs i nasilje
(s engleskog preveo Borivoj Gerzić)
- 383 Spisak medijskih izvora
- 389 Literatura
- 403 O autorima