

Zajednička budućnost

Mladi za dijaloško i inkluzivno sećanje

PROGRAM PROLEĆNE ŠKOLE

„Sećanje kroz dijalog i inkluziju u digitalnom dobu“

23. marta – 2. aprila 2026.

Format: onlajn

Predavači i predavačice: Milivoj Bešlin (IFDT), Belma Buljubašić (Univerzitet u Sarajevu), Ivan Ejub Kostić (IFDT), Marija Mandić (IFDT), Vjeran Pavlaković (Univerzitet u Rijeci), Adnan Prekić (Univerzitet Crne Gore)

PONEDELJAK, 23. mart: 16:00–18:30h

16:00–17:00 Predstavljanje projekta i strukture škole
17:00–18:30 Predstavljanje učesnika i učesnica projekta

UTORAK, 24. mart: 16:00–18:30h

16:00–17:00 Diskusija o tekstu Aleide Asman o dijaloškom pamćenju
17:00–18:30 Predavanje: „Ka dijaloškom pamćenju: važni koncepti iz teorije sećanja“, Marija Mandić

SREDA, 25. mart: 16:00–18:30h

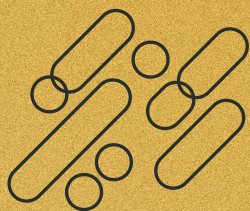
16:00–17:00 Diskusija o predloženom tekstu
17:00–18:30 Predavanje: „Traume nedavne prošlosti i memorijalizacija: Primer Sandžaka“, Ivan Ejub Kostić

ČETVRTAK, 26. mart: 16:00–18:30h

16:00–17:00 Diskusija o predloženom tekstu
17:00–18:30 Predavanje: „Međuetnička i međuverska saradnja u postkonfliktnom društvu: Primer Crne Gore“, Adnan Prekić

PETAK, 27. mart: 16:00–18:30h

16:00–17:00 Diskusija o predloženom tekstu
17:00–18:30 Predavanje: „Politizacija sećanja na Drugi svetski rat u Srbiji: Izazovi istorijskog revizionizma u postsocijalizmu“, Milivoj Bešlin



Zajednička budućnost

Mladi za dijaloško i inkluzivno sećanje

PONEDELJAK, 30. mart: 16:00–18:30h

- 16:00–17:00 Rad u mentorskim grupama
17:00–18:30 Predavanje: „Feministička politika svedočenja: Ženska iskustva iz BiH tokom rata i posle“, Belma Buljubašić

UTORAK, 31. mart: 16:00–18:30h

- 16:00–17:00 Rad u mentorskim grupama
17:00–18:30 Predavanje: „Simbolička geografija, vizuelno pamćenje: Sukobljavanje i pomirenje u grafitima i muralima“, Vjeran Pavlaković

SREDA, 1. april: 16:00–18:30h

- 16:00–17:00 Rad u mentorskim grupama
17:00–18:30 Metodološka radionica: „Terenski rad: Planiranje, etika, bezbednost i rizici, vođenje intervjua, arhiviranje“, Marija Mandić

ČETVRTAK, 2. april: 16:00–18:00h

- 16:00–17:00 Metodološka radionica: „Kako prikupljati vizuelni materijal“, Vjeran Pavlaković
17:00–18:00 Metodološka radionica: „Pisanje naučnog rada i eseja“, Ivan Ejub Kostić