

Marjan Ivković
Viši naučni saradnik
E-mail: marjan.ivkovic@ifdt.bg.ac.rs

Dr Marjan Ivković je rođen 5. juna 1985. godine u Beogradu. Završio je osnovne i master studije sociologije na Filozofskom fakultetu u Beogradu, a u februaru 2014. odbranio je doktorski rad iz sociologije na Univerzitetu Kembridž, Ujedinjeno Kraljevstvo. Autor je dve monografije *Kritička teorija Aksela Honeta: ka prevazilaženju metafizike* (2017, IFDT) i, sa Zonom Zarić, *Nancy Fraser and Politics* (2024, Edinburgh University Press) kao i više naučnih radova u međunarodnim i domaćim naučnim časopisima. Učestvovao je na međunarodnim naučnim konferencijama i seminarima, bio je rukovodilac i učesnik više međunarodnih naučnih projekata. Uža oblast njegovog rada je savremena društvena teorija, prevashodno kritička teorija društva.

Obrazovanje

2008. Diplomirao na Univerzitetu u Beogradu, Filozofski fakultet (grupa za sociologiju).
2009. Završio master studije na Univerzitetu u Beogradu, Filozofski fakultet (grupa za sociologiju).
2014. Doktorirao na Univerzitetu Kembridž, Ujedinjeno Kraljevstvo (odeljenje za sociologiju).
- Doktorska disertacija: „Axel Honneth’s Theory of the Struggle for Recognition: Towards a Post-Metaphysical Critique of Domination” (Teorija borbe za priznanje Aksela Honeta: ka post-metafizičkoj kritici dominacije), Mentor: prof. dr Džon B. Thompson (John B. Thompson)

Kretanje u profesiji

- 2009/2010. Radi kao demonstrator na Odeljenju za sociologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, na predmetu Uvod u sociologiju
2013. Zaposlen u Institutu za Filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu.

- 2013 – 2014. Uključen u potprojekat Instituta *Etika i politika životne sredine: institucije, tehnike i norme pred izazovom promena prirodnog okruženja* (br. 43007), koji se realizuje uz finansijsku podršku Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja
2014. Učestvuje u međunarodnom projektu *Figuring out the Enemy: Re-Imagining Serbian-Albanian Relations*, koji se realizuje uz pomoć švajcarske agencije Regional Research Promotion Programme in the Western Balkans (RRPP).
2015. Naučni saradnik u Institutu za filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu
2018. Učešće u međunarodnom projektu *Race, Nation, Class* kojim rukovodi Haus der Kulturen der Welt u Berlinu
- 2019 – 2021. Učešće u međunarodnom projektu *World Humanities Report* koji realizuje Konzorcijum humanističkih centara i instituta (CHCI) u saradnji sa Međunarodnim savetom za filozofiju i humane nauke (CIPSH) i UNESCO-m uz finansijsku podršku Fondacije Folksvagen i Fondacije Endru Melon
2020. Viši naučni saradnik u Institutu za filozofiju i društvenu teoriju
- 2021-2024. Koordinator Laboratorije za društvenu kritiku IFDT

Bibliografija

Ivković, Marjan (2026), „Critique of Political Economy and Capitalism“, u: C. Luetge, M. Thejls Ziegler (eds.), *Handbook of the Philosophical Foundations of Business Ethics*, Springer Nature.

Ivković, Marjan, Prodanović, Srđan, Pudar-Draško, Gazela (2026), „Kolektivno delanje u doba krize – o preduslovima deliberacije i društvenog angažmana“, u: Antonić, Slobodan, Janković Stefan, Vuletić Vladimir (prir.), *Kritička sociologija Mladena Lazića: teorijsko i istraživačko nasleđe*, Beograd: Zavod za udžbenike.

Ivković, Marjan, Zarić, Zona (2024), *Nancy Fraser and Politics*, Edinburgh: Edinburgh University Press

Ivković, Marjan, Trajković, Đurđa (2024), „Public Humanities Today: Between Community Engagement and Social Critique“, u: Braidotti, Rosi, Casper-Hehne, Hiltraud, Ivković, Marjan, Oostveen, Daan F. (2023), *The Edinburgh Companion to the New European Humanities*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 106-121

Ivković, Marjan, Trajković, Đurđa (2024), „Towards Critical Public Humanities“, u: Braidotti, Rosi, Casper-Hehne, Hiltraud, Ivković, Marjan, Oostveen, Daan F. (2023), *The Edinburgh Companion to the New European Humanities*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 213-228

Braidotti, Rosi, Casper-Hehne, Hiltraud, Ivković, Marjan, Oostveen, Daan F. (2024), *The Edinburgh Companion to the New European Humanities*, Edinburgh: Edinburgh University Press. ISBN: 978-1-3995-0519-2

Ivković, Marjan (2023), „Burdijeizam i kritička teorija“, u: Mladenović, Ivica, Zarić, Zona, Urošević Milan (prir.), *Pjer Burdije: radikalna misao i praksis*, Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 167-193

Ivković, Marjan (2023), „Angažman kao samonadziranje: strukturna dominacija u nadzornom kapitalizmu“, u: Lošonc, Alpar (prir.), *Nadzorni kapitalizam*, Beograd, SANU, 117-131

Ivković, Marjan (2023), „Recognition as a Counterhegemonic Strategy“, *Filozofija i društvo*, 34(2), 257-272

Ivković, Marjan, Lipij, Ana (2023), „Jezičko-pragmatička kritika“, u: Ivković, Marjan, Radinković, Željko (prir.), *Priručnik kritike*, Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 421-464

Balunović, Filip, Ivković, Marjan, Schmelz, Natascha (2023), „Kritička teorija društva“, u: Ivković, Marjan, Radinković Željko (prir.), *Priručnik kritike*, Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 191-230

Ivković, Marjan, Radinković Željko (2023), *Priručnik kritike*, Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju. ISBN: 9-788682-32446-1

Cvejić, Igor, Ivković, Marjan, Prodanović, Srđan (2022), „Contingency and Social Change: Collective Engagement in Conditions of Radical Uncertainty“, *Journal for the Theory of Social Behaviour*, 53(2), 296-311

Ivković, Marjan; Adriana Zaharijević, Gazela Pudar Draško (2022), „Introduction“, u: Ivković, Marjan; Adriana Zaharijević; Gazela Pudar Draško (prir.) *Violence and Reflexivity: The Place of Critique in the Reality of Domination*, Lanham: Lexington Books, ISBN: 978-1666910186.

Ivković, Marjan; Adriana Zaharijević; Gazela Pudar Draško (prir.) (2022), *Violence and Reflexivity: The Place of Critique in the Reality of Domination*, Lanham: Lexington Books, ISBN: 978-1666910186.

Ivković, Marjan (2021), „Burdijeova i kritička teorija“, u: Mladenović, Ivica; Zona Zarić; Milan Urošević (prir.) *Pjer Burdije: Radikalna misao i praxis*, Beograd: Fakultet za medije i komunikacije i Institut za filozofiju i društvenu teoriju.

Ivković, Marjan; Srđan Prodanović; Milan Urošević (2021), „Theory Caught up in Dialectics: Some Reflections on Asger Sørensen's Capitalism, Alienation and Critique“, *Filozofija i društvo* 32 (1): 11-21.

Marjan Ivković, Tamara Petrović, Srđan Prodanović. "The Burden of Systemic Legitimization in Socialist Yugoslavia: Discursive Reduction of Kosovo Protests", u: Pavlović, Aleksandar, Gazela Pudar Draško, and Rigels Halili, eds. 2018. *Rethinking Serbian-Albanian Relations: Figuring out the Enemy*, London: Routledge. ISBN: 978-1-351-27316-9, pp. 61–79.

Marjan Ivković, Srđan Prodanović, „Engagement and Complex Domination: the Emancipatory Potential of Contingency“, u: S. Prodanović, M. Ivković (prir.), *Engaging (For) Social Change: Towards New Forms Of Collective Action*, Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, ISBN: 978-86-80484-42-6, str.126-149.

Marjan Ivković, Tamara Petrović Trifunović, Srgjan Prodanović 2016. "Marrëdhëniet serbo-shqiptare në Jugosllavinë socialiste: Protestat në Kosovë dhe barra e legjitimitetit sistemor,"u: *Figura e armikut: ripërfytyrimi i marrëdhënieve shqiptaro-serbe*, Qendra Multimedia, Prishtine, 163–189.

Marjan Ivković, „Philosophical Practice Through the Lens of Post-Metaphysical Thought“, u: Amir, Lydia and Fatić, Aleksandar (eds.) *Practicing Philosophy*, Cambridge Scholars Press. Godina izdanja: 2015. strane: 147-162

Ivković, Marjan, Petrović-Trifunović, Tamara i Prodanović, Srđan (2015), „Srpsko-albanski odnosi u socijalističkoj Jugoslaviji: protesti na Kosovu i teret systemske legitimizacije“, u: Aleksandar Pavlović, Adriana Zaharijević, Gazela Pudar Draško, Rigels Halili (prir.), *Figura neprijatelja: preosmišljavanje srpsko-albanskih odnosa*, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beton, Beograd, str. 153-173

Marjan Ivković, Tamara Petrović, Srđan Prodanović. „From Solidarity to Solvency: The Hybrid Discourse of the Serbian Anti-Bureaucratic Revolution“, *Nationalities Papers*, Vol.47, No.4 (2019), 597-612. DOI: <https://doi.org/10.1017/nps.2019.40>

Marjan Ivković, Gazela Pudar-Draško, Irena Fiket, Jelena Vasiljević, „Anti-Instrumentalist Social Engagement: Exploring a Conceptual Model Through the Case Study of the We Won't Let Belgrade D(r)own Initiative“, *Partecipazione e Conflitto*, Vol.12, No.3 (2019), 898-918. DOI: 10.1285/i20356609v12i3p898

Marjan Ivković, Aleksandar Matković. 2018. "Neoliberal Instrumentalism and the Fight Against it: the We Won't Let Belgrade D(r)own Movement". *East European Politics*, vol.34, n.1 (2018).

Ivković, Marjan. 2017. "The Intersubjectivist Conception of Autonomy: Axel Honneth's Neo-Hegelian Critique of Liberalism". *Filozofija i društvo*, 28(1): 74-89.

Ferrara, Alessandro, Marjan Ivković, Jelena Lončar, Srđan Prodanović, and Bojana Simeunović. 2016. "Liberalism between Politics and Epistemology: A Discussion of Alessandro Ferrara's The

Democratic Horizon: Hyperpluralism and the Renewal of Political Liberalism.” *Political Studies Review*, 1-23

Ivković, Marjan. 2016. “Social Critique and Engagement between Universalism, Anti-Authoritarianism and Diagnosis of Domination” *Filozofija i Društvo* 27(2):356-372

Ivković, Marjan. 2016. “The Habermasian Foundations and Aims of Axel Honneth’s Theory of Recognition”, *Revista Ideias*, vol. 7, n. 2

Marjan Ivković, „Pojam društvene dominacije u kritičko-teorijskoj perspektivi Aksela Honeta”, *Sociologija*, 57 (1), 2015. YU ISSN 0038-0318 izdavači: Sociološko udruženje Srbije i Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. godina izdanja: 2015. strane: 7-24

Ivković, Marjan „The Concept of Social Domination in Axel Honneth’s Critical Theory” (Pojam društvene dominacije u kritičko-teorijskoj perspektivi Aksela Honeta). *Sociologija* 57 (1): 7–24.

Ivković, Marjan „Two Attempts at Grounding Social Critique in ,Ordinary’ Actors’ Perspectives: The Critical Theories of Nancy Fraser and Axel Honneth” (Dva pokušaja utemeljenja društvene kritike u perspektivama „običnih“ društvenih aktera: kritička teorija Nensi Frejzer i Aksela Honeta). *Filozofija i društvo* 25 (3): 29–50.

Ivković, Marjan „Habermasova koncepcija systemske kolonizacije sveta života“. *Sociologija* 52 (1): 1–22.

Marjan Ivković, Đurđa Trajković. 2018. “Reception without Receptivity: *Race, Nation, Class: Ambiguous Identities* in the Region of Former Yugoslavia”. *Contexts of Reception of Race, Nation, Class: Ambiguous Identities*, Berlin: Haus der Kulturen der Welt.

Gazela Pudar Draško, Marjan Ivković, Srđan Prodanović (prir.) 2016. *Social Justice: New Perspectives, New Horizons* (ISBN: 978-86-80484-02-0)

Marjan Ivković, „The Action-Theoretic Concept of Social Domination in Axel Honneth’s Social Theory” (Delatno-teorijska koncepcija društvene dominacije u društvenoj teoriji Aksela Honeta), rad izložen na Konferenciji Britanskog Sociološkog Društva (British Sociological Association) London, 3–5. april 2013. Abstract Book, p. 175. ISBN: 978-0-904569-40-7

Ivković, Marjan. 2017. *Kritička teorija Aksela Honeta: ka prevazilaženju metafizike*. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju. ISBN: 978-86-80484-13-6. CIP: 316.257 ХОНЕТ А.

Ivković, Marjan. „Praxis Philosophy's Older Sister: The Reception of Critical Theory in the Former Yugoslavia“, *Zeitschrift für Politische Theorie*, vol. 8, n.2 (2017)

Ivković, Marjan „Negativna dijalektika i jezički zaokret: aktuelnost Adornovog shvatanja konfliktne prirode modernih društava“. *Filozofija i društvo* 21 (2): 29–52.

Ivković, Marjan „Foucault versus Habermas: moderna kao nedovršeni projekat naspram teorije moći –neizbežna suprotstavljenost ili mogućnost komunikacije“. *Filozofija i društvo* 30 (2): 59–76.

Marjan Ivković, Srđan Prodanović. 2018. „Pravna država kao poredak socijalne slobode i vladavine refleksivnosti: normativno utemeljenje pred izazovom delegitimizacije“ u: A. Fatić, P. Bojanić, I. Cvejić (prir.), *O pravu i srodnim temama*, Beograd: IFDT.

Odbranjena doktorska disertacija, „Axel Honneth’s Theory of the Struggle for Recognition: Towards a Post-Metaphysical Critique of Domination“ (Teorija borbe za priznanje Aksela Honeta: ka post metafizičkoj kritici dominaciji), Cambridge University, 2014.