Sadržaj

Konteksti – društveni, istraživački i uređivački
Andrej Ševo, Aleksandra Knežević i Filip Balunović _____ **11**

I
LEGITIMITET OTPORA

Demokratija i građanska neposlušnost
Đurica Stojanović _____ **23**

II
STUDENTSKI POKRET KAO POLITIČKI AKTER: STRATEGIJE, ZAHTEVI I KRITIKE

Komparativna analiza društvenih strategija studentskih protesta 1996/1997. i 2024/2025. sa posebnim osvrtom na odnos i ulogu Evropske unije
Nikola Perišić i Uroš Popadić _____ **59**

Zahtevi za promenu: studentski pokret i protesti u Srbiji 2024–2025. između emancipacije i transformacije
Ivana Vuleta _____ **87**

Studentski plenumi i opozicione partije: deliberacija, grupna polarizacija, osakaćena epistemologija i sobe odjeka
Rastislav Dinić _____ **128**

III
PROTESTNA KULTURA KROZ PRIZMU GENERACIJE I PERFORMATIVNOSTI

Transformacija autoriteta: generacije i kulturološke promene u savremenoj Srbiji
Milena Bjelaković _____ **153**

Hoćemo sve, već imamo ništa! **Performativno imaginiranje nečeg novog**
Ivana Ječmenica _____ **203**

IV
SOLIDARNOST, IDENTITET I (RE)INTEGRACIJA

Protest kao prostor (re)integracije: političko učešće Bošnjaka iz Sandžaka i transformacija kolektivnog identiteta u Srbiji (2024–2025)
Sabina Sali _____ **237**

Negativan identitet, solidarnost i nedominacija u uslovima društvenih nemira: slučaj protestnog pokreta u Srbiji 2024–2025.
Đorđe Hristov _____ **268**

EPILOG

Postoje krize za koje nema rešenja
Filip Balunović i Boris Buden _____ **301**